

单元整体教学视域下的初中英语作业设计探究

陈狄

摘要:作业是课堂教学的重要补充和延伸然而传统的初中英语作业设计存在注重学生的记忆和练习,忽视学生的创造性能力和思维品质发展等问题。基于单元整体教学的视角,本文在指出传统作业设计存在问题的基础上探讨了初中英语单元整体教学作业设计的策略,并通过实例分析验证其实际应用效果,以期为一线教师在英语教学中的作业设计提供参考。

关键词:初中英语;单元整体教学;作业设计

作者简介:陈狄,苏州吴中区横泾中学。

《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出要加强单元教学的整体性,因此,教师应基于单元教学目标,整体设计单元作业和课时作业,以巩固学生的语言知识和技能。初中是学生学习英语的重要阶段,随着教育的不断深入,初中英语作业设计也在不断变革和优化。但是,传统英语教学中,教师的作业设计仍有注重机械操练,作业目标模糊,作业设计缺乏整体性、层次性和趣味性等问题,忽视了学生创造性思维能力的发展。本研究基于单元整体教学视角,通过对作业设计的深入研究和探索,为初中英语教学提供一种更有效的教学模式,为未来研究探索不同教学情境下的作业设计策略和方法提供思路,提高学生的学习效果和语言能力。

一、单元整体教学与作业设计

(一) 相关概念

单元整体教学是在传统的单元教学基础上,通过整合教学内容、课程目标、课程标准和学生需求,设计一种有计划、有系统的教学方式。这种方式注重知识的连贯性,将学生在学习过程中获得的知识进行系统整合,注重学生综合能力和素质的培养。单元作业设计则是根据单元整体教学的要求,针对不同的知识点和技能要求,设计出适合学生的作业任务,以帮助他们巩固和深化所学知识。

单元整体教学设计强调以学生为中心,强调学生在课堂中的主体地位。因此,教师在单元教学设计中要以学生为主体进行单元整体教学活动设计。单元整体教学活动由教师主导、学生主体、合作主体等多种形式组成。教师通过对教材

内容的整合、重组和优化,完成对单元整体目标的制定;学生通过自主探究、合作交流等方式实现设计单元整体目标;合作学习可以让学生之间相互监督、相互学习,实现学生间知识共享。

(二) 主要内容

单元整体教学设计主要包括四个方面:单元教学目标的设计、课程内容的设计、学生活动设计和作业设计。单元教学目标是指在对教材内容进行分析后,教师依据课程标准制定的一种教学目标,旨在实现不同知识之间的关联和迁移。教师在对教材内容进行整合时,要注重知识体系的完整性和关联性。课程内容设计是指在对教材内容进行整合时,教师要依据学生的实际需求,整合不同内容和知识。教师要根据班级不同学生的特点和基础制定相应的教学方案,实现个性化教育。学生活动设计是指在单元教学中,教师要设计一些有趣、新颖、符合学生需求的活动。作业设计是指在单元教学中,教师要根据不同知识点布置不同形式和类型的作业,并引导学生对知识进行自主探究和思考,实现知识的应用。

二、初中英语作业设计的现状及问题

一是传统的初中英语作业设计过程中,教师往往只是单纯地布置英语作业,没有结合各个学生的实际情况,没有契合学生的个性化需求,这就导致学生对英语作业的依赖性过强,使其丧失了独立思考和解决问题的能力。

二是传统的初中英语作业设计往往基于词汇、语法和句型进行设计,作业类型较为单一,主要包括抄写型、刷题型和记忆型等。这样的作业设计容易引起学生对英语学习的

厌倦情绪,降低学生学习英语的兴趣。

三是作业设计缺乏整体性和整合性。当前的英语单元作业往往只是零散地练习课时所学知识,没有与整个单元的主题和目标相联系,无法形成整体性和整合性。

四是作业设计缺乏针对性和差异化。当前的英语单元作业往往缺乏针对性和差异化,不能适应不同学生的需求和水平,导致一些学生感到过于简单,而另一些学生则感到难度过大。

三、单元整体教学视域下的初中英语作业设计原则

(一) 单元整体教学与初中英语作业设计的关系

作业设计是教学的重要组成部分,是课堂教学的延续和补充。基于大单元整体教学进行初中英语作业设计能够打破传统作业模式,将课堂教学和单元学习结合起来。在初中英语教学过程中,大单元整体教学更加注重对学生学习过程的培养,单元教学要求教师在单元教学之前进行单元设计,将单元教学目标和内容有机结合起来,并在课后进行作业设计。大单元整体教学作业设计注重对学生英语学习能力和素养的培养,可以有效提高学生的学习兴趣 and 积极性。此外,大单元整体教学作业设计可以促进学生英语学习能力和素养的发展,使其更好地适应新时代下社会对人才的需求。

(二) 单元整体教学视域下初中英语作业设计的原则

单元整体教学作业设计是以单元为单位,以教学目标为导向,在整体设计作业内容的同时,关注学生的个性化需求。因此,初中英语单元整体教学作业设计应遵循以下原则:整体性、层次性、趣味性、实践性和多样性。

整体性是指作业要与整个单元教学内容相联系,不孤立、不分离;层次性是指作业设计要考虑到学生的不同层次和需求,要有一定的难度和梯度;趣味性是指作业设计要富有创意和乐趣,能够吸引学生的兴趣和注意力;实践性是指作业设计要注重实践操作,让学生通过实践来巩固所学知识;多样性是指作业形式要多样化,避免单一、枯燥。

四、单元整体教学视域下初中英语作业设计策略

(一) 紧扣教材,明确目标

传统的英语作业设计模式往往以教师的布置为主要形式,这在一定程度上降低了学生的学习效率和积极性。教师需要转变自己的教学理念,以学生为主体,以课堂教学为基础,设计出更适合学生学习需求和特点的作业形式,帮助学生提高学习效率和学习质量。因此,教师在设计作业之前,应充分了解单元教材内容和整体教学目标,并根据单元知识结构和教学重点来设计作业。

例如:在教学译林版初中英语九年级上册 Unit6 “TV

programmes”这一单元时,教师可以围绕本单元的主题进行相应的作业设计。以“TV programmes”为中心话题,以多种类型的电视节目、线上的电视指南、英语报纸为指导、从语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等方面对本单元的课程内容进行分析,制定作业目标和学习目标,以目标明确的作业设计保证单元学习目标的达成。教师要在完成任务的过程中学习相关的语法、词汇、句型和语言要点。例如:让学生利用本单元所学的句式,使用委婉的语言,学习如何礼貌地询问方向以及正确地指出方向;强化方位介词和介词短语的用法,让学生掌握景点介绍类说明文的文体特点,并将其运用到生活情境中。其中,涉及介绍自己的故乡,形成适当的交际意识和能力,以及乐于助人的品质和感受文化多样性的学习目标。

在作业设计方面,教师可以围绕教学目标,以小组合作的形式采访家中长辈,了解他们喜欢的电视节目及原因,用目标语汇报,这样既锻炼了口语,又巩固了本单元知识。在完成单元作业后,教师可以组织学生进行单元测试,来检测学生的学习成果。通过测试,教师可以了解学生对于本单元知识的掌握程度,及时调整教学进度。这种单元整体教学设计模式注重对学生语言能力和思维能力的培养。同时,这种作业设计模式也能够增强学生之间的合作意识和竞争意识,提高班级整体教学水平,培养出更多综合型人才。

(二) 围绕主题,突出层次

单元整体教学设计的一个重要原则就是要突出作业的层次性,满足不同层次学生的需求。在英语作业设计过程中,教师可以根据学生的学习水平和英语综合运用能力,设置不同层次的作业。比如,在进行词汇教学时,教师可以让学生自己动手制作一张词汇表,然后将学习过的词汇进行分类整理,根据教材中的单词和词组来选择合适的词汇进行造句练习。对于英语基础较差的学生来说,可以选择一些简单易解的句子来完成造句练习;对于英语基础较好的学生来说,可以选择一些难度适中、结构较为复杂的句子进行造句练习。这种方式不仅可以让不同层次的学生都有展示自我、参与英语学习活动的机会,还能够培养学生自主学习英语知识的习惯。

单元的知识要点一般包括两大类:一是与该单元主题密切相关的词汇和短语,包括名词、动词、形容词等;二是该单元所涉及的语法知识点,包括主语、谓语等。在进行单元整体教学设计时,教师可以先根据教材上的知识点总结出单元的知识要点,然后再结合单元主题知识要点来进行单元整体教学设计。比如,在译林版初中英语九

年级上册 Unit7 “Films” 的教学中教学设计时,教师可以先让学生梳理出该单元所涉及的重点词汇和短语,如:重点词汇 superstar、romantic、science fiction、western、industry、such that、storyteller 等,重点短语 tomorrow's TV superstar、so+adj/adv+that、romantic film、action film、science fiction film 等。然后,教师再根据课文中的语言环境来为不同层次的学生创设相应的情境,鼓励各个层次的学生发言让学生在实际语境中运用所学知识完成对话、演讲等练习,让全体学生都能参与共同进步。

(三) 精简内容,丰富形式

在单元整体教学中,教师要注重对作业内容的精减,并结合学生的学习情况,采取多种方式实现作业形式的丰富和创新,以提高学生的学习兴趣和。

1. 活动性作业。在英语单元教学中,教师可以提前准备一些本单元所需的英语资料,例如,制作三明治、观看经典的英语电影、讨论电影明星等,一改以往单调的英语作业形式,而更多的是通过设计一些有意义的活动来激发学生们对英语的兴趣。教师可以通过游戏、口头抢答、合作设计手抄报、设计 English party、给父母讲一些温馨的英语话,使英语作业变得更受学生喜爱。

2. 综合性作业。如果这一单元知识点涉及多方面的知识,如艺术类、科技类、文学类等,那英语课上的教学内容就不应局限于单纯的英语单词和句型了。教师应改变“就学科论”“就课程论课程”“就题目论题目”的单一、低效率的作业模式,而适当设计跨课时、跨单元甚至是跨学科的综合性的作业。教师可让学生试着用英语翻译简单的诗歌,试着讲一些小故事,学习唱一些英语歌谣等,从而使作业更具挑战性,更有趣味。

3. 开放性作业。教师可以让学生使用思维导图来对知识点进行梳理,并对其展示和讲解,从而改变过去那种照本宣科、抄写资料、死扣标准答案的枯燥作业形式。教师通过设计适量的归纳类、梳理类、提问类、发散类、思辨类

等无标准答案的主观性作业,生成优质性共享资源,有利于提高学生英语口语的自信心。

五、单元整体教学视域下初中英语作业设计效果与反思

教师要定期对作业设计进行效果评价与反思,发现问题及时纠正和完善。这样才能不断提高作业设计效果和教学质量。同时,评价与反思可以帮助学生了解自己的学习进度和成果,也可以为教师提供有关学生对知识掌握程度和教学效果的反馈。

英语单元作业的评估和反馈机制的关键要素包括:一是评估标准。教师需要明确作业的评估标准,例如正确率、语法错误、文章结构等。这些标准可以帮助学生了解自己在哪些方面需要改进。二是作业提交和批改。学生需要在规定的时间内提交作业,教师需要及时批改并返回作业。批改过程中,教师需要记录学生的错误,并给出具体的反馈和建议。三是面谈和指导。教师可以与学生进行面谈,讨论作业中的问题,并提供针对性的指导。通过面谈,教师可以更好地了解学生的学习情况,并提供个性化的指导。四是反馈报告。教师需要定期向学生提供反馈报告,总结学生在单元作业中的表现,提出改进建议,并鼓励学生继续努力。五是学生自我评估。学生应该有机会自我评估自己的作业,反思自己的错误,并找出改进的方法。教师可以提供自我评估的指南或工具,帮助学生更好地了解自己的学习情况。

六、结语

本文依据《义务教育英语课程标准(2022年版)》中单元教学整体性的设计理念,探究了基于单元整体教学视域下的初中英语作业设计,分析了其设计原则和实施策略,并通过教学实例验证了其有效性。结果表明,这种作业设计模式能够明显提高学生的学习兴趣和成绩,提升学生的创造性和思维发展。未来,我们将进一步深入研究这种作业设计模式,将其应用到更多的学科领域,为初中英语教学提供更多的参考和借鉴。同时,我们将探索更多的教学方法和手段,为初中英语作业设计的改进提供更多的选择和支持。

参考文献:

- [1]胡守娟.基于单元整体教学的初中英语作业设计研究[J].安徽教育科研,2022(26):30-32.
- [2]梁立宏.浅谈新课标下初中英语单元整体教学设计与策略的研究[J].传奇故事,2023(9):45-46.
- [3]黄东.基于单元整体教学的初中英语课时作业设计:以译林版义务教育教科书《英语》七年级上册第四单元“Myday”为例[J].教学月刊·中学版(外语教学),2021(12):29-32.
- [4]赖寿英.“双减”背景下的初中英语大单元作业设计策略[J].前卫,2023(15):200-202.
- [5]王乐.谈大单元主题下初中英语系统性作业设计[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学,2022(12):251-254.
- [6]陈招弟.初中英语教学课后作业设计的方法[J].课堂内外·教师版(中等教育),2021(1):79.