

2023学年第一学期温州市龙湾区期末测试卷

(满分100分 时间100分钟)

温州是一本厚重的历史书，一幅秀美的山水画，一曲奋进的创业歌！为进一步宣传城市形象，温州发布“诗画山水·幸福温州”的宣传活动，向世界递出温州金名片，请你参与。

【书·美好印记】(5分)

- 1.字迹端正，卷面整洁。(3分)
2.我们借鲁迅先生的名句，感受温州人的勇气与智慧。请将以下内容抄写在横线上。(2分)

其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。——鲁迅

【观·历史风韵】(11分)

- ◎收集资料：查阅温州“历史风韵”资料时，负责搜集的同学听记了以下文字。
- 【小温】温州有着2200多年的历史，是瓯越文化的qí yuán ____地。古时候温州盛产“瓯”(原指土窑烧制成的泥陶凹状器皿)，西汉时成为东瓯王的领地，是一座文化名城。
- 【小润】温州是中国数学家的yáo lán ____，中国南戏的故乡。
- 【小之】温州是中国山水诗的发祥地，幽静的shān jiàn ____，飞泻而下的pù bù ____都是人们向往的“诗和远方”。
- 【小州】吃苦耐劳的温州人民正大步流星地迈向美好的未来，pǔ xiě ____着盛世华章。
- 3.以上同学漏记了一些词语，请你根据拼音和语境填写完整。(5分)
- 4.宣传片需要用“瓯”的篆书来开启片头，请你选出正确的一项。() (2分)
- A. B. C. D.
- 5.下列词语与“大步流星”意思相近的是()。(2分)
- A.披星戴月 B.众星拱月 C.健步如飞 D.斗转星移
- 6.收集资料时，他们对温州文化赞叹不已。以下加点成语运用不恰当的是()。(2分)
- A.瓯绣大师手中的针线行云流水，绘制出一幅幅壮美的锦绣河山。
B.温州方言作为温州的象征，它的传承与保护不能忘乎所以。
C.许多创业的温州人一路跌跌撞撞，艰苦奋斗，才拼搏出一番天地。
D.米塑艺人用米粉团揉捏成各种人物、花鸟等工艺品，真是巧夺天工。

【赏·山水风光】(19分)

- ◎策划方案：为了体现宣传片“诗画山水·幸福温州”的主题，策划组的同学写了以下设想。

宣传片分四大篇章：历史风韵、文化风采、山水风光、商业风貌。选取江心屿、温州南戏博物馆、城市书房等镜头，体现历史文化名城的诗化气质，彰显温州城市的幸福密码。

学校：



学号：

弥 封 线 内 不 要 答 题

7. 想要熟悉拍摄路线，就要仔细观察路牌，下列地名拼写规则有误的一项是（ ）。(2分)



南 ————— 北



西 ————— 东



西 ————— 东



西 ————— 东

8. 下列宣传片的命名方式，与其他不同类的一项是（ ）。(2分)

- A. 山水篇：“瓯江蓬莱”江心屿 “天然氧吧”乌岩岭 “温州绿心”三垟湿地
B. 商品篇：小纽扣大市场 穿当下行未来 小水笔大乾坤
C. 美食篇：清江三鲜面 平阳炒粉干 洞头紫菜丸
D. 人物篇：一代大儒——瑞安叶适 一代名臣——龙湾张璁 数学之王——平阳苏步青

9. 以下是南戏博物馆里的戏曲术语介绍牌，有误的一项是（ ）。(2分)

名称：亮相
本义：戏曲演员在表演中动作戛然而止。
运用：她为上台亮相做准备。

名称：粉墨登场
本义：演员化妆上台演戏。
运用：这跳梁小丑又一次粉墨登场了。

名称：压轴
本义：指一场折子戏演出的倒数第二个剧目。
运用：春晚压轴表演非常精彩。

名称：花架子
本义：戏曲中装饰场景用的道具，通常作为背景。
运用：我靠近花架子，嗅到了花香。

10. 想到城市书房取景“书香温州·书友说书”镜头，你不赞同哪种说法？（ ）(2分)

- A. 小诗推荐《桥》：书中“老汉从队伍里揪出一个小伙子”的情节，让我们看到了一心为民的党支部书记。
B. 小画推荐《穷人》：故事中环境描写“一个风雨大作、又黑又冷的夜晚”，反衬出桑娜夫妇的热心以及他们内心世界的富有。
C. 小山推荐《童年》：从“外祖父不顾外祖母反对收养阿廖沙”看出外祖父善良、慈祥。
D. 小水推荐《少年闰土》：“瓜地刺猹”环境描写衬托出闰土是个勇敢机智的少年。

11. 最能体现“诗画山水·幸福温州”内涵的佳句是（ ）。(2分)

A. 东瓯故地，山水摇篮

B. 雁山瓯水，富庶之州

C. 东南山水甲天下

D. 温州福地，如诗如画

◎画面配字：文字组同学要给“诗画山水”配上文字，请把语句补充完整。(9分)

12.【漫步大罗山】登大罗山间，寻清幽村境，令人心旷神怡：“绿树村边合，_____。”

看山色变幻，品庭前绿水，让人如入仙境：“_____，两山排闼送青来。”赏月

下美景，听山林之声，使人渐入佳境：“明月别枝惊鹊，_____。”

13.【徜徉百岛洞头】夜游百岛，景色绝美。月光下，微波粼粼的海面上，霎时间_____

。月亮越升越高，穿过_____轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，_____

。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……

14.【重走红军路】在红十三军纪念馆，我们看到红军战士为了祖国人民“_____，视死忽如归”的壮举；站在江心屿革命烈士纪念碑前，脑海里回荡“祖宗疆土，当以死守，

_____”的誓言，仿佛看到“更喜岷山千里雪，_____”的喜悦。

【寻·幸福密码】(35分)

◎拍摄采风：为体现“诗画山水·幸福温州”的画面，让我们跟随拍摄组一路追寻城市的幸福密码。

(一)丁香结(节选)

今年的丁香花似乎开得格外茂盛，城里城外，都是一样。城里街旁，尘土纷嚣之间，忽然呈出两片雪白，顿使人眼前一亮，再仔细看，才知是两行丁香花。有的宅院里探出半树银妆，星星般的小花缀满枝头，从墙上窥着行人，惹得人走过了还要回头望。

城外校园里丁香更多。最好的是图书馆北面的丁香三角地，种有十数棵的白丁香和紫丁香。月光下白的潇洒，紫的朦胧。还有淡淡的幽雅的甜香，非桂非兰，在夜色中也能让人分辨出，这是丁香。

……
丁香结，这三个字给人许多想象。再联想到那些诗句，真觉得它们负担着解不开的愁怨了。每个人一辈子都有许多不顺心的事，一件完了一件又来。所以丁香结年年都有。结，是解不完的；人生中的问题也是解不完的，不然，岂不太平淡无味了吗？

读到这句话，我知道了作者从丁香结想到了生活中困难，她希望人们用乐观豁达的心态去面对与解决。

(二)山茶赋(节选)

今年二月，我踏进西山华庭寺，那一棵棵茶树，齐着廊檐一般高，油光碧绿的树叶中间托出千百朵重瓣的、似碗状的山茶花，那样红艳。靠近一闻，若有若无的清香雅韵细细传来。在一大片红彤彤中，我遇到了普之仁，他是一位能工巧匠。

我问他：“古语说，看花容易栽花难——栽培茶花一定也很难吧？”

普之仁答道：“茶花这东西有点特性，水壤气候，事事都得细心。又怕风，又怕晒，最喜欢半阴半阳。顶讨厌的是虫子。一年四季，不知得操多少心呢。”他一边说，一边细细抚摸着花瓣。

我望向他的手，那双手满是茧子，沾着新鲜的泥土。我又望着他的脸，他的眼角刻着很深的皱纹，他就是这样一个极其普通的劳动者。然而正是这样的人，整月整年，劳心劳力，拿出全部精力培植着花木，美化我们的生活。美就是这样创造出来的。

我不觉对着茶花沉吟起来。茶花是美啊，在严冬中低调又热烈地开放。养花人更美啊，拿自己的汗水浇育着花秧。不觉中，山茶花又红艳了几分。

资料袋：温州被称为“山茶故里”，茶花培育历史悠久。作为温州市市花的茶花所代表的恭和谦让、优雅大气，正是温州全方位提升城乡居民文明素养的导向之一。不仅如此，茶花特色文化街的打造，茶花亚运迎宾大道的建设，都使得茶花融入温州人生活的方方面面。中国茶花博览会的落户，更是让温州借茶花这张金名片，向所有人展示了“朝气蓬勃、奋发向上”的拼搏精神。

15. 联系语段(一)(二)及资料袋，下列说法不正确的是()。(2分)

- A.语段(一)中的“窥”字写出了丁香花像孩童般活泼、灵动。

- B.语段(二)中的“细细抚摸”表达了普之仁对山茶花的喜爱。
C.语段(一)(二)都是通过对花的描写，突出人物高尚的品质。
D.由以茶花为主题的特色文化街和亚运迎宾大道，能感受到温州人对茶花的喜爱。

16. 花各有性。联系语段(一)(二)，完成丁香花和山茶花的名片。(4分)

	花名：丁香花 形状：星星般的 颜色：① 气味：②		花名：山茶花 形状：③ 颜色：红艳 气味：④
---	-----------------------------------	--	---------------------------------

17. 请仿照语段(一)中的笔记，为语段(二)中画横线的句子做笔记。(2分)

18. 为更好地提升温州城市形象，“幸福温州”标志评选活动正火热进行。以下四幅是“茶花”主题的标志，请为你喜欢的标志投上宝贵的一票，并结合资料袋说说理由。(3分)



我要投给标志()，理由_____。

(三)叹永昌堡

来到永昌堡正是夕阳西下，余晖落在城墙上，绚丽斑斓。站在城墙上，鼻尖仿佛能闻到来自四百年前的滚滚烽火，耳畔好似传来了抗击倭寇的战鼓雷鸣。虽然这些历史的细节已消弭于时光之海，但那些还没有沉浸于时间海底的城墙、城堡却可以让人追忆起许多。

永昌堡的建造是为抗击倭寇。明朝嘉靖年间，倭寇猖獗，百姓死伤无数。当时在温州，以王氏族人为骨干组成的“王氏义师”纪律严明、士气高昂、战斗力强，多次击退倭寇。作为义师首领的王沛，虽然那时已经七十三岁高龄，但当所有人都劝他以身体为重时，他仍握紧拳头，愤愤说道：“今若退一尺，便失一丈。绝不能为自身计，而忍看乡间成废墟。”

在一次围剿中，倭寇利用渔船进行伪装，趁义师不备，发起了一场突袭。在这慌乱之中，王氏义师的队伍被冲散了，于是倭寇趁乱迅速包围了王沛。刹那间，形势变得极其凶险。(1)面对来势汹汹的倭寇，王沛拔出宝剑左冲右杀，叮叮咚咚的金属碰撞声清脆刺耳。虽杀敌无数，但自身也被倭寇所伤，盔甲上血迹斑斑。最终，气竭力尽的王沛寡不敌众，壮烈牺牲。听闻王沛牺牲的讯息，族人们极度哀痛，萌发了修筑城堡的想法。

建城堡需要耗费大量人力物力。经费不足，王氏族人四处奔走，变卖田地财产，凑到了7000两白银。(2)时间紧迫，他们便不分昼夜寒暑，出力出工。年迈的人顶着高温开窑烧瓦，采石烧灰；年轻人冒着冷风扛石挑砖，堆砌城墙；妇女儿童也不辞辛劳地送水送饭，献计献策。就这样，仅用了十一个月的时间，全国唯一由民间筹资修建的城堡便筑成了，城墙长2688米，面积达0.34平方千米。永昌堡凭借着筑城人的团结英勇，抵御了强敌的入侵；它又凭借着方砖的厚重和垒石的坚硬，抵御了时间的侵蚀，在一代一代人的呵护中屹立着……

(四)温州旅游指南

山水温州人杰地灵，历史上出了不少名人，也引来了不少文人墨客。他们给这座城市

增添了厚实的人文底蕴。小温同学盘点了自己最喜欢的几个地方，让我们一起去看看吧！

雁荡山因山顶有湖，周边芦苇茂密，结草成“荡”，南归秋雁常宿于此，故名“雁荡”。南宋时期，永嘉太守谢灵运曾写下诗篇《从斤竹涧越岭溪行》，赞誉雁荡山的美景“观此遗物虑，一悟得所遣。”而这一诗篇也被认为是雁荡山诗词的开篇之作。此后，历代诗人纷至沓来，留下千余首诗词，雁荡山也因此被后人称作“诗山”。

琦君故居是现代文学大师琦君居住过的地方。12岁时，琦君离开了温州，时隔57年，才重回故土。时间并没有冲淡她对故乡的思念，《水是故乡甜》《桂花雨》《乡思》……她将这份浓浓深情化作点点文字，结集成书。她说：“我若能忘掉亲人师友，忘掉童年，忘掉故乡，我宁愿搁下笔，此生永不再写。”

海霞村三面环山，一面临海，是闻名全国的先锋女子民兵连诞生地。20世纪60年代，一群渔家姑娘扛起钢枪，义无反顾地投身保家卫国、保卫海防中去，孕育形成了“爱岛尚武，励志奉献”的“海霞精神”。从此，“海霞”二字，便成为洞头女民兵共同的名字。

19. 学习小伙伴对语段（三）中画横线的句子展开了交流，请将他们的对话补充完整。（5分）



句子（1）把战争的场面描写得很好，我从_____这些词语感受到王沛是一个_____的人。



句子（2）运用了_____的方法，既从整体上描写了王氏族人不分昼夜寒暑、出力出工修建永昌堡的情景，又通过细节展现了_____的画面，让我感受到王氏族人的_____。

20. 联系语段（三）（四），梳理表格，并为每个景点选择合适的宣传标语。（5分）

景点名称	位置	推荐标语
永昌堡	龙湾区	
海霞村		
琦君纪念馆	瓯海区	
雁荡山	乐清市	

- A. 寰中绝胜蓬莱景，海上名山盛世楼。
- B. 心如浮萍在他乡，文似草木归故土。
- C. 百年古堡今犹在，御寇安民美誉扬。
- D. 中华女子多奇志，不爱红装爱武装。

21. 阅读语段（四）中画横线的句子，注意加点的部分，说说这样写的好处。（2分）

通过这样的反复手法，我体会到_____。

22. 请你联系语段（三）（四），为永昌堡设计景点介绍词，将旅游指南补充完整。（3分）



永昌堡

（五）千年商港

【材料一】

2023年3月28日，温州朔门古港遗址成功入选“全国十大考古新发现”。这一遗址填补了我国海上丝绸之路的空白，展示重要的历史文化价值和国际意义。

南宋是温州港最繁盛的时代。外国商船频繁往来于温州港，大量的漆器、丝绸、瓯窑青瓷等物品从温州港远销东亚、南洋，甚至非洲、欧洲。此次古港的挖掘，真实全面地反映这一时期的商贸活动，也证实了温州港是自南宋起连续使用了千年的著名商贸古港口，目前在国内极为少见。

【材料二】

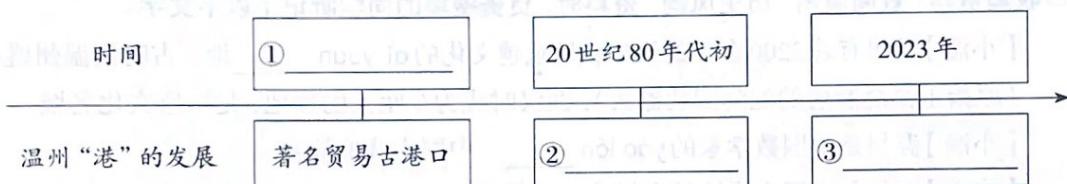
20世纪80年代初，改革开放的春风吹遍大江南北，民营经济开始大力发展。百万劳动大军从人均不足半亩耕地上转移出来，个体工商业、家庭工厂、专业市场，如雨后春笋一般蓬勃兴起。从这层意义上说，温州堪称改革开放初期“中国民营经济第一港”。自此，温州民营经济从无到有，做大做强，成为温州经济的重要支柱和最大特色。

【材料三】

2023年，温州推进“三港联动”，打造港贸一体化发展机制，在商贸发展中全力促进“物流港、商贸港、幸福港”建设，助力温州市加快构筑“大通道”、织密“大路网”、提升“大枢纽”。

目标	分类	内涵
三港联动	物流港	“海陆空”三位一体，温州港跨入亿吨大港行列
	商贸港	货通全球“世界超市”，引领消费新潮流
	幸福港	迭代升级惠企政策数字平台，积极发动外企博览会

23. 温州的“商”离不开“港”，请你结合材料一、二、三，完成温州港的发展史。(3分)



24. 结合材料一、二、三，判断下列观点正误。(对的画“√”，错的画“×”)(3分)

- (1) 舟门古港遗址的成功入选，证实了南宋时期温州古港的商贸繁盛。 ()
(2) 2023年，温州推进“三港联动”，全力促进“物流港、经济港、幸福港”建设。 ()
(3) 从古至今，温州就以“港”为载体，大力发展商业贸易。 ()

25. 根据目的选择合适的材料能帮我们更好地了解“千年商港”的秘密，连一连。(3分)

- | | |
|-----------------------------|-----|
| 民营经济在改革开放期间成为温州经济的重要支柱和最大特色 | 材料一 |
| 如今温州“港”的定位和发展方向 | 材料二 |
| 温州港在古代海上丝绸之路销售的产品及范围 | 材料三 |

【抒·幸福体验】(30分)

◎抒写体验：在参加“诗画山水·幸福温州”宣传片的主题活动中，我们对温州有了更深入的了解。作为温州的小市民，我们也在幸福成长。

26. 在我们的成长过程中，一定有许多让你感到幸福的人、事、物：或许是遇到困难时，鼓励我们的老师和同学；或许是参加活动时，留下的美妙瞬间；或许是比赛胜利时，得到的一张奖状……请以“幸福”为主题，写一篇作文。要求：(1)题目自拟。(2)选择合适的材料，围绕中心意思写，把重点部分写具体。(3)表达真挚的情感。(30分)