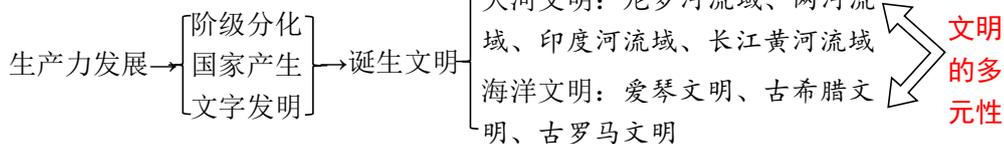


## (一) 世界古代史(早期人类出现——15世纪)主题: 区域文明的多元发展

◇分期概论(教师用): 根据课标中对这一历史分期的概述, 了解该段历史梗概。

**概述:** 展现古代文明的产生、发展与多元面貌。

原始社会→奴隶社会→封建社会



**分述:** ①希腊建城邦、罗马跨三洲、西方古典文明影响大

②法兰克建立、庄园为基础、封建制形成。西罗马灭亡、东部拜占庭, 文化创新, 承上又启下。14世纪萌生机, 近代曙光现。

③日本学隋唐, 改新获发展。穆罕默德创伊教, 阿拉伯崛起跨三洲, 沟通东西为桥梁, 阿-伊文化有特色。

④虽然世界仍闭塞, 地区之间有交往, 暴力和平相交织, 商旅文化促进步。多元文化互传播, 区域发展不平衡。

◇复习环节与策略(学生用): 分为课前、课中和课后, 共四个环节。

**环节一: 明确要求·夯基础**

(策略: 对标课标的内容要求, 将之对应或细化至相应章节, 借助教材和复习用书的梳理, 通过基础过关检测, 落实重点基础知识。)

### 1.1 古代文明

①初步了解原始社会时期的人类活动;

②通过金字塔、《汉谟拉比法典》, 以及种姓制度和佛教的创立, 了解亚非古代文明及其传播;

③知道建立在奴隶制基础上的希腊城邦和罗马共和国, 了解希腊、罗马的古典文化成就, 以及亚历山大帝国、罗马帝国对文化传播和交流的作用。

### 1.2 中古世界

①通过封君封臣制、庄园生活、基督教的传播, 以及欧洲城市和大学的兴起, 了解中世纪西欧封建社会的发展变化;

②知道《查士丁尼法典》, 初步了解拜占庭帝国的历史地位;

③通过伊斯兰教的创立、阿拉伯帝国的崛起、日本大化改新, 以及非洲、美洲的社会发展概况, 初步了解中古世界历史发展的多样性。

**环节二: 补充图示·理结构**

(策略: 依据与该历史分期贴合的学业要求, 结合单元页, 通过补充教师提供的年代尺或结构图示等方式构建核心知识体系, 梳理线索, 厘清知识间的内在联系。)

学业要求: ①知道重要的史事要素; ②知道古代世界文明的多元特点; ③在具体时空条件下认识世界各个文明的发展状况和代表性成果。④了解古代文明间的交流互动, 理解尊重文明差异; ⑤唯物史观的渗透: 认识劳动人民的生产实践创造了区域文明, 并能对一些问题提出自己的看法。

**图示结构 1：古代文明多元发展**

**图示结构 2：古代文明发展历程**

**图示结构 3：中世纪欧洲的兴衰历程**

**图示结构 4：古代欧亚文明交流互鉴**

**环节三：任务活动·强落实**

**（策略：根据与该历史分期有关的教学提示，设计可实操、高效的活动任务，组织学生分组或独立完成，强化学业要求的达成，渗透核心素养。）**

**活动①绘地图·明特征：**绘制世界古代文明中心的地理范围示意图并根据图文资料，标明不同区域的文明特征，探讨古代世界各文明的特点，理解世界古代文明多元特征。

**活动②识版图·理兴衰：**识别世界古代史上大帝国（亚历山大帝国、罗马帝国、拜占庭帝国、阿拉伯帝国）版图的示意图，加强时空观念，并梳理其兴衰历程及其对世界历史的重大贡献。

**活动③解图片·识联系：**整理世界古代史上著名建筑等文明成就的图片，认识文明互鉴、交流发展；

**活动④写小传·评人物：**查找、汇集古代著名人物的材料，编写世界古代人物小传，评说人物。（如汉谟拉比、亚里士多德、亚历山大、斯巴达克、屋大维、恺撒、查理曼等）

**环节四：精练精讲·提能力**

**（策略：以与该历史分期有关的学业质量描述为依据，选编高质练习，布置给学生作为课后练习进行提升巩固，教师面批精讲，切实提升学生应试能力。）**

学业质量标准：①能够掌握识读历史地图的基本方法，将重要史事、人物、现象置于正确的时间和空间。（时空观念）②能够准确理解教材和教学活动中提供的可信史料，运用其对重要史事进行简要说明，有理有据地表达自己的看法。（史料实证、历史解释、家国情怀）③能够初步从物质生活活动人类社会发展的基础、生产力与生产关系、人民群众是历史创造者等方面理解西欧社会的兴衰，进行合理解释与简要评价。④了解不同史事的因果联系。⑤能够通过学习世界历史，了解世界文明的多元性、差异性及其发展的不平衡性。