



小学英语阅读教学的可视化策略*

✦浙江嘉兴市海盐县三毛小学 俞良燕

摘要 阅读教学是英语教学的重要组成部分,也是发展学生英语学力、培养阅读素养的主要途径。借助“思维导图”,采用“图示导学”法应用于小学英语阅读教学,构建语言支架,在 Pre-reading 环节以图为“睛”,绘图导入,激发阅读兴趣;在 While-reading 环节以图为“境”,借图解构,培养阅读能力;在 Post-reading 环节以图为“径”,依图拓展,提升阅读品格。通过一系列策略使得学生喜欢阅读、愉快阅读,并且擅长阅读,最终提升学生的思维品质和阅读素养。

关键词 小学英语 阅读教学 思维导图

图形作为教材的“第二语言”,在阅读教学中起到形象、直观、趣味的作用。图形比文字更具感召力,更容易激发人的思维能力。如何更好地将图形应用于小学阅读教学,帮助学生理解语言,清晰地把握语篇的精髓呢?笔者发现,思维导图不失为一种提高学生理解、加深脉络记忆的有效方式。它不仅可以通过激发学生的学习兴趣,启迪学生思维,还可以提高学生的记忆力和创新力,提升阅读品质,促进学生高效学习。因此,积极尝试把思维导图应用于小学语篇教学中,使其成为阅读教学的“领航员”,为阅读教学助力,能够让学生真正从“会”读走向“擅”读。

一、以图为“睛”,点亮题眼,激发阅读兴趣

阅读教学的导入环节是开启学生阅读之门的重要时刻,是启迪学生思维、调动其积极性的关键一步。成功的导入如同桥梁,有效衔接旧课与新课,激发学生的兴趣,使学生全身心地投入到课堂活动中来。

1. 绘图预测猜内容,切入话题

由于高段小学生的课堂表现力和发言积极性较低段有所减弱,因此,高段小学英语阅读教学的导入设计更应新颖独特,足够吸引学生的注意力。思维导图的绘制,打破了传统的教师“一言堂”教学模式。师生随着思维导图的推进,在轻松的氛围下沟通交流。

笔者以六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write 为例,本课围绕“be going to”句型展开一系列话题,通过阅读学生可以了解中秋节的风俗习惯以及吴一凡一家的假期活动安排。在进入语篇学习之前,教师适时地指导学生根据思维导图的图示(图1)对文本进行大胆地预测和推测,找到文本的入手点,让学生在上课伊始就快速进入学习主题。



图1

2. 依图设问话背景,激活兴趣

在 Pre-reading 环节老师就要设置简单的问题,“以问设疑”,引导学生根据所提问题进行观察,提取信息。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write, 教师通过已学重点句型:What do you often do on these holidays? 向学生提问,谈论在这些传统节日的假期中学生们所做的活动,同时形成思维导图(图2),也顺势挖掘了关于中秋节的来历及活动背景,感知在中秋节假期中所做的活动,以此激发学生热爱

* 该文为2018年浙江省教研课题“三毛 show 英语‘单元+话题’式拓展课程的构建研究”(G18131)的研究成果

传统文化的感情,并揭示“Family will be together!”的节日特点,升华主题,清晰思路,有效地启迪学生的思维。



图 2

3. 循图视听知大意,厘清结构

图文并茂的思维导图能够帮助学生建构一个完整的知识网络,将文本的信息串联起来,形成线索。教师在阅读文本前可用“听力先行”的方法,让学生在听的过程中感悟并挖掘文本的大意,理清所学内容的来龙去脉、前因后果。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write。教师播放文本录音,逐个提炼语篇中出现的人物,及初听时学生发现的文本结构,这是一篇日记“diary”,并附有一篇“FAMILY”的小诗。呈现思维导图(图 3)之后,学生对语篇的整体结构、大意有了初步的了解,同时确定了本课思维导图的关键词,提高了学生对文本的理解,理清了语篇的脉络。

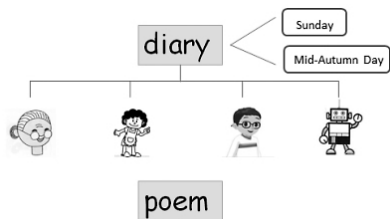


图 3

二、以图“境”,构建框架,培养阅读能力

在日常教学中,一些教师往往将教学的重难点放在字、词、句的讲解上,试图个个击破,再开始语篇的朗读,这种去图存文、机械枯燥的学习方式会阻碍学生对语篇内容信息的获取,破坏文本的整体性。其实,我们完全可以借助思维导图理清看似杂乱的文本内容,在与学生对思维导图的交流中发散思维,增强信息搜寻的目标性。

1. 寻读展现句式,找准语篇的信息点

“寻读是快速寻找某一特殊信息的阅读方法,目的是从较长的文字材料中查找特定的细节内容,而不需要阅读全部。”^[2]这一环节的阅读方式具有明确的目的性和针对性,找出文本的典型句式,更好地理解 and 掌握语言点。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B

Read and write。学生通过寻读,迅速找出将来时的句式:My family are going to... My aunt is going to... My grandma will... Robin and I are going to..., 并依据这些句式提炼短语,找准了语篇的信息点:tell a story about Chang'e, make a mooncake, read a poem. 教师通过板书重点句型 be going to 让学生在思维导图(图 4)的引导下进行句子的操练。学生的语言输出得到了思维导图的框架支撑,表达欲望增强,同时也提高了学生对语篇的感知能力。

Who	Be going to / Will
Wu Yifan's family	His family will get together.
Wu Yifan's aunt	His aunt is going to make mooncakes.
Wu Yifan's grandma	His grandma will tell a story.
Wu Yifan and Robin	They are going to read a poem.

图 4

2. 略读提炼框架,化解语篇的重难点

略读可以让有层次地处理阅读材料的主要信息,有利于理解和把握文章的整体思路^[2]。因此,教师通过略读的方式可以让学生准确地抓住关键信息,把握文章的脉络,为进一步深入理解课文内容打下基础,初步培养学生捕捉具体信息的能力。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write。教师抛出问题:What are they going to do on Mid-Autumn Day? 学生带着问题略读日记内容,很快提炼出语篇的框架(图 5),为学生的语言输出做好充分的准备,解构了文本的重难点句型,化解了学生对语篇迷茫的尴尬,使略读效果大大提升。

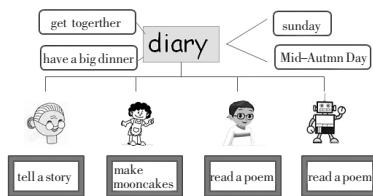


图 5

3. 交流体验篇章,解读文本的语言点

在学生掌握文本主结构的内容知识点之后,教师借助思维导图这一支架,通过简单复述文本要点帮助学生进行语言的內化训练,有利于学生的语言思维能力培养。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write。教师在提炼好语篇的框架之后,让学生根据思维导图(图 6)交流体验篇章,感受重点语言的独特魅力,加深学生对文章的理解,并结合思维导图,验证学生的学习成果,教师给出一些题让学生进行判断。

① He is going to have a busy weekend. () ② His family

is going to the bookstore.() ③His aunt is going to make mooncakes.() ④His friend Robin is going to write a poem.() ⑤His family will have a big dinner.() 这样的练习有效激发了学生的思维,也较好地培养了学生的记忆能力。

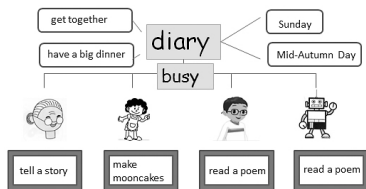


图 6

三、以图为“径”，巩固拓展，提升阅读品格

为了让程式化的语言变成学生自由的表达,教师利用思维导图为载体,成为学生语言训练的重要途径,运用多种方式开展丰富有趣的阅读活动,让学生的语言表达能力得到进一步提高,培养学生的阅读主动性、专注力和创新力。

1. 依图总结展个性,培养阅读主动性

朗读可以把无声的文字变成有声的听读材料,以此拓宽学生获取信息的渠道,调动学生的多种感官参与。随着阅读活动的逐层深入,在 Post-reading 环节,“Holidays”的主题已跃然纸上。此时,教师便可以借助思维导图(图 7),训练学生的朗读,并总结阅读材料,为篇章拟一个标题。有了前期的阅读练习,学生思维活跃,主动阅读,拟的题目富有创意,既帮助学生熟悉了文本的语音语调,又能促进学生记忆、积累和丰富语言。学生为拟出合适的题目,需要再次梳理全文脉络,掌握语篇各部分的联系。该部分能让学生在体味文本情感的同时,提高概括能力,重温本文的知识网络。

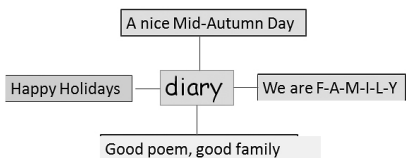


图 7

2. 凭图复述活思维,提升阅读专注力

Post-reading 环节是教师从扶到放的逐步体现,此时,思维导图式的板书已经通过记忆链条把相关的知识点串联起来形成了一幅知识网络图,有助于学生抓住重点来记忆。在思维导图的帮助下,学生进行篇章的复述则层次更清晰。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write。层次好的学生可以直

接复述课文,程度稍好的学生可以使用不带关键词的导图复述课文,基础相对较差的学生可以利用有关关键词的思维导图复述课文。总之,不同程度的学生可以采用不同的方式复述课文,学生在获得知识的过程中,充分发挥了个人的创造性。复述时学生集中思维,专注到文本中,能够体验到成功的喜悦,也能更好地培养学生利用思维导图学习课文的学习策略。

3. 借图拓展宽视野,展现阅读创新力

掌握语言知识不仅仅是为了储备知识,其最终的目的是将掌握的知识运用到语言实践中去,进行真实的交流。因此,在拓展环节,教师要引导学生走出文本,走向生活,围绕语篇的主题,利用已经构建起来的知识网络,抓住重点句型,在实践活动中把文本活化为生活中的真实语言。如六年级上册 Unit 3 My weekend plan B Read and write,这一课内容是拓展讨论其他的节日。这不仅可以加深学生对课文的理解,锻炼他们的语言运用能力,而且还能培养其发散性思维。学生借助思维导图(图 8),任意选择一种节日,运用 be going to 句型踊跃表达。学生们相互启发,思维由集中到发散,再由发散到集中,输出精彩纷呈,展现了良好的阅读精神面貌。与此同时,也可以展示学生传承传统文化的良好面貌,体现爱国爱家的优良品质。

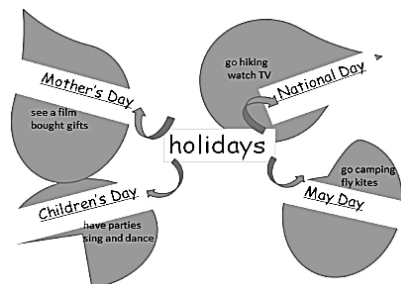


图 8

“授人以鱼,不如授人以渔”,培养学生的阅读能力,提升阅读素养是阅读教学的宗旨所在。我们要培养学生在“读中思、思中馈”,提升学生的思维层次,使学生真正成为主动的读者、积极的思考者,享受阅读的过程,为发展学生的核心素养打下坚实的基础。

参考文献

[1] 英语课程标准(试验稿)[M].北京:北京师范大学出版社,2002.
 [2] 程晓堂,郑敏.英语学习策略[M].北京:外语教学与研究出版社,2011.
 [3] 吉桂凤.思维导图与小学英语教学[M].北京:教育科学出版社,2015.

[责任编辑:王颖]