

“引导教学”视角下一道高考题的剖析^①

——以2021年高考数学北京卷第9题为例

李红云 伍春兰

(北京教育学院 100120)

高考评价体系明确了“立德树人、服务选才、引导教学”的核心功能,将考察内容确定为“核心价值、学科素养、关键能力、必备知识”^[1],如何以高考题“引导教学”,落实学科核心素养,值得探究.以2021年普通高等学校招生全国统一考试(北京卷)数学(以下简称高考数学北京卷)第9题(表1)为例,分享我们的研究.

表1 2021年高考数学北京卷第9题

已知圆 $C: x^2 + y^2 = 4$, 直线 $l: y = kx + m$, 当 k 变化时, l 截得圆 C 的弦长的最小值为 2, 则 $m = (\quad)$.

A. ± 2 B. $\pm\sqrt{2}$ C. $\pm\sqrt{3}$ D. $\pm\sqrt{5}$

1 学生调研

在北京某两校高二和高三各一个班,就第9题进行调查.学生独立解决并写出简要过程,选择典型作答的学生进行访谈.通过调研了解学生的解决思路及困难,主要有三种解决思路:运算求解、图形分析与运算求解、图形的直观想象.

1.1 运算求解

解析几何问题的通性通法,即联立圆和直线的方程,消元整理得到含参数 k 和 m 的关于 x 的一元二次方程:

$$(k^2 + 1)x^2 + 2kmx + (m^2 - 4) = 0. \quad ①$$

利用两点间的距离公式表示弦长,运算中借助韦达定理整理为关于 k 和 m 的表达式,根据题干条件“弦长的最小值为 2”,分析弦长表达式得到 m 的值.

调研发现,选择该思路的学生,有的只列出联立方程,最多到写出方程①.学生的表现反映出

其面对稍复杂解析几何问题的信心不足,另外也说明其数学运算的训练不够,特别是含参数运算的训练.针对只能想到运算求解且无法解决的学生,教师要关注学生数学运算的训练,另外要引导学生从几何图形进行分析.

1.2 图形分析与运算求解

几何图形分析基础上进行数学运算.该题目涉及弦长(n)、弦心距(d)和半径(r)的关系(图1),由勾股定理得 $d^2 + (\frac{n}{2})^2 = r^2$. 学生表现出两类做法,一是借助弦心距求弦长,二是将最小弦长为 $2 \Leftrightarrow$ 最大弦心距为 3.

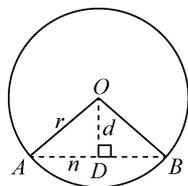


图1

借助弦心距求弦长的学生比较多,其中有的是开始想到联立方程求解,但是觉得计算很麻烦,转而借助弦心距求弦长.利用点到直线的距离公式表示出弦心距

$$d = \frac{|m|}{\sqrt{1+k^2}}, \quad ②$$

进而表示出弦长

$$n = 2\sqrt{4 - \frac{m^2}{k^2 + 1}}. \quad ③$$

令 $2\sqrt{4-\frac{m^2}{k^2+1}}=2$, 分析等式左边表达式,

当 $k=0$ 时取到最小值 2, 解得 $|m|=\sqrt{3}$. 等价转化最大弦心距为 3 的分析类似, 不再赘述.

调研发现, 选择该思路但没有解决的学生, 遇到困难是没有读取 m 为定值, 表达式②或③中 k 和 m 都在变化, 无法分析取得最大或最小值的条件; 顺利解答的学生, 有的没有考虑 m 是否为定值, 在分析弦长或弦心距的表达式时, 如②式中, 当 $k=0$ 时取得最小弦长 2, 进而解得 $m=\pm\sqrt{3}$. 针对学生的问题, 教师要引导学生对题目“暗示”条件的读取, 另外也要关注学生数学严谨性“翻译”, 如学生直接取弦长或弦心距的边界值, 而不是

翻译为: $n=2\sqrt{4-\frac{m^2}{k^2+1}}\geq 2$.

专家与新手解决问题的不同点在于, 专家不是从目标往回走, 而是扩展已有知识去解决问题, 即想办法充分利用已有的条件^[2]. 专家这种解决问题方式, 对日常解题教学的启示是引导学生对题目的信息, 包括“暗示”条件的有效读取、加工和转换. 当解题受阻, 尝试等价转换是重要策略. 波利亚怎样解题表的拟定计划中, 多处提到转换问题, 如“你能知道一道与它有关的题目吗? 你能利用它吗? 你能利用它的结果吗? 你能利用它的方法吗?”特别地提到等价转换: “你能以不同的方式叙述它吗?”第 9 题将不同数学对象转换, 即将弦长问题等价转换为弦心距问题, 从而简化数学运算.

1.3 图形的直观想象

几何图形直观想象截得最小弦长时, 直线的位置及参数条件. 从题干和选择支的设置表明, 满足条件的直线过点 $(0, m)$, 且是定点, 由此当 k 变化时, 满足条件的直线是绕着点 $(0, m)$ 旋转的直线的集合. 当直线与 x 轴平行时, 弦长取得最小或弦心距取最大, 弦心距 $=|m|$, 因此 $m=\pm\sqrt{3}$. 选择直观想象图形变化的学生, 遇到的困难如下:

(1) 无法想象弦长或弦心距的变化

当 k 变化时, 学生能够想象出直线为过定点 $(0, m)$ 的一直线族, 并且能够顺利排除选项 A 和 D. 如果 $m=\pm 2$, 过定点 $(0, \pm 2)$ 的直线族截得

圆 C 的弦长最小值为 0, 因为 $k=0$ 时, 直线 l 与圆相切(图 2), 可以排除选项 A.

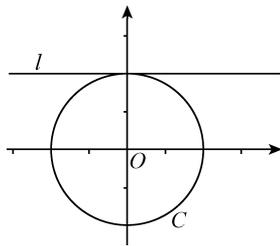


图 2

如果 $m=\pm\sqrt{5}$, 定点 $(0, \pm\sqrt{5})$ 在圆 C 外部, 因此直线族与圆 C 有三种位置关系: 相离、相切和相交(图 3), 可以排除选项 D.

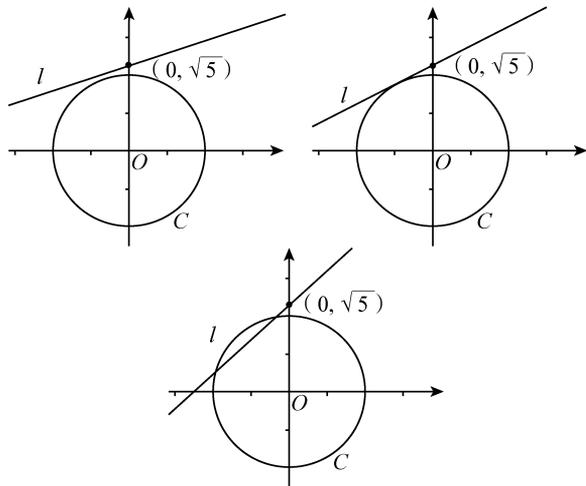


图 3

无法进一步确定 B 或 C, 因为想象直线族截圆 C 的变化有困难, 截得弦长如何变化的? 何时弦长取得最小值? 弦心距如何变化? 弦心距何时取得最大值? 即单个参数 k 变化, 直观想象直线如何变化是容易的, 直线变化所派生的圆 C 中弦长或弦心距如何变化是有困难的.

(2) 猜想特殊位置, 无法说明理由

顺利读取 m 为定值, 有的学生猜想直线平行于 x 轴时满足条件, 计算求得 $m=\pm\sqrt{3}$, 无法说明理由. 选择特殊情形进行尝试, 是常见的策略, 教师在教学中需要引导学生考虑周全, 以及获得结论后进行合理性分析, 结论是否满足题目条件

2 题目拓展

题目拓展的探究,需要跳出题目进行思考,题目有哪些条件?题目是否可以简化或变复杂?条件可以如何改变?条件改变后所考察侧重点是什么?等.

2.1 改变数值或表征

改变原题中数学对象的数值或表征,该角度改变并没有改变问题本质结构.改变数值,需要注意的是数值的取值范围,第9题中最小弦长的范围是 $(0, 4]$,最小范围的获得可以从直观图或解析式两个角度分析获得.改变数学对象的表征,如给出弦长为2的等价信息:直线 l 与圆 C 相交于 A, B 两点, $\triangle OAB$ 为等边三角形;或者改为最大弦心距为 $\sqrt{3}$.

2.2 改变固定参数

由上述分析可知, m 是定值这个隐藏条件,在题目解答中起着举足轻重的作用.若 m 不是定值,“弦长最小为2”简化为“弦长为定值2”,可否求得 m 的取值范围?这个改变引起问题结构的变化.

首先构造弦长为2的直线:在圆 C 上任意取一点 A 作为直线 l 与圆 C 的一个交点;再以点 A 为圆心,2为半径作圆 C_1 ,取 C_1 与 C 的一个交点 B ,弦 $AB=2$ (图4).当点 A 在圆 C (半径为2)上运动时,由于 AB 弦长始终为2,故弦心距(为 $\sqrt{3}$)也保持不变,于是弦长为2的直线族的包络为小圆 $x^2+y^2=3$,通过信息技术动态演示也可观察轨迹特征(图5),此时 $|m| \geq \sqrt{3}$.

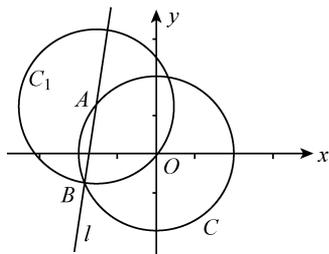


图4

由 $n=2 \Leftrightarrow d=\sqrt{3}$,即圆心 O 到直线 l 的距离为 $\sqrt{3}$,可看作圆心到弦 AB 中点的距离为 $\sqrt{3}$,当 k 变化时,垂线段 OD 随着直线位置而变化,但 $OD=\sqrt{3}$ 恒成立,即 D 点在以 O 为圆心,以 $\sqrt{3}$ 为半径

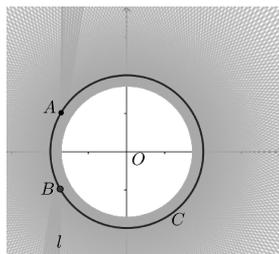


图5

的圆上(图6).即弦长为2时,直线一定过圆 $x^2+y^2=3$ 上某个点.

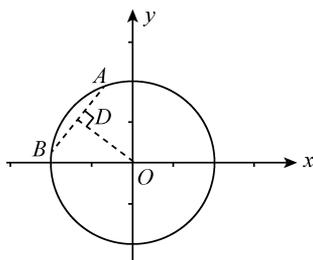


图6

由式②或③整理都可得

$$|m| = \sqrt{3}\sqrt{1+k^2}. \quad ④$$

④式中,当 k 变化时, $k^2 \geq 0$ 恒成立,因此 $|m| \geq \sqrt{3}$.即当弦长为2时, $|m| \geq \sqrt{3}$.因此,当弦长 n 为2时,直线 l 一定过圆 $x^2+y^2=3$ 上某个点,且 $|m| \geq \sqrt{3}$.

2.3 突破固定参数

将2.2中的“弦长为定值2”恢复到原题条件“弦长最小为2”.

依据2.2的探究,直线 $l: y=kx+m$ 过小圆 $x^2+y^2=3$ 上某点 D .过点 D 的直线 l 与圆 C 相交的弦长范围为 $[2, 4]$,其中与小圆 $x^2+y^2=3$ 相切时,弦长最小为2.当 k 变化且与小圆不相切时,此时容易观察或想象直线 l 与 y 轴可以相交在任意位置,即 m 可取任意值(图7).

如果截得最小弦长为2,或最大弦心距为 $\sqrt{3}$,由②或③整理可得

$$|m| \leq \sqrt{3}\sqrt{1+k^2}. \quad ⑤$$

⑤式中, k 可以取到任意值,因此 m 可以取任意值.

因此,当弦长 n 最小值为2时,直线 l 一定过圆 $x^2+y^2=3$ 上某个点, m 可以取到任意值.

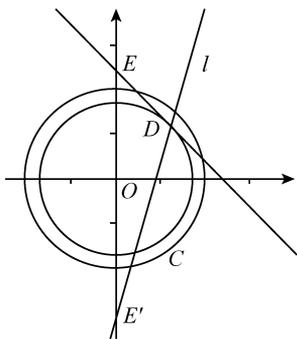


图 7

3 小结

3.1 学生研究

教师做学生研究,不仅仅是学生解题的表现,更为重要的是了解思维过程,正确解答学生的解题思路过程,错误解答的原因.如此才能找到帮助学生解决问题的对策.

调研发现,学生解决过程中遇到障碍,很大一部分原因是题目条件的无效读取.包括无法读取重要信息,错误读取信息等,如学生将弦长和弦心距混淆,利用点到直线的距离 d ,并将这个距离与最小弦长 2 建立联系,令 $d=2$;有学生将圆的方程当作椭圆或双曲线处理,将其变形为 $\frac{x^2}{4} + \frac{y^2}{4} = 1$,并写出 $a^2=4, b^2=4, c^2=0$.

与两个班级的执教教师交流过这个题目,都提到解决这个问题的思路主要是数形结合,调研发现学生表现与教师预期是有差异的,很多学生选择了通过运算方式解决,并且尝试联立方程表示弦长的学生都没有做出来.那么学生选择运算方式的原因是什么?没有做完的原因是运算能力问题,信心问题,还是时间不够?等,都是值得研究的.

3.2 解题回顾

解题是数学活动的基本形式和主要内容,解题在数学学习和教学中占比颇高,具有不可替代的作用.^[4]波利亚在《怎样解题》中提出四步解题法:理解题目;拟定方案;执行方案;回顾.^[5]解题后的回顾也是教学中容易忽略的环节.解题回顾,包括解决问题的经验是什么?是否充分理解题目条件?条件之间的关系?能否进行转化等?有没有其他解决思路?解决过程中遇到的困难?通过这个问题反映出自身数学知识和思考的哪些不

足?等等.

调研中发现,通过运算解决问题的学生,并没有思考图形是什么样的,或者无法想象图形;通过直观图形解决的学生,有猜测对的,也有猜测错的,但是都没有再回到问题中反思结论是否正确.对于运算思路,要引导如何通过形的分析简化运算,从形的角度思考 $k=0$ 在图形角度是什么?为什么这个位置弦长取得最小值?对于通过直觉猜想的学生,教学中要引导学生反思的意识,分析得到结论的合理性等.

3.3 题目研究

数学题目的研究,也是数学教师必备的基本功之一.教师对题目进行探究,经历发现、提出、分析和解决问题的完整过程,也有利于培养学生发现问题、提出问题的能力.

通过对第9题的剖析,得到弦长 n 、斜率 k 及截距 m 三个参数之间的依赖关系.将其中的一个参数固定,可以使其成为高中生可求解的封闭题目,正如第9题利用选项支让 m 成为了定值.

题目拓展研究中,经历了小改动、中变化、更大拓展的过程.小改动是对原条件数值或数学对象表征进行改变,有利于学生建立数学对象的联系,发展数学思维的灵活性.中变化是改变固定参数,参数 k 和 m 都是变化的,将“弦长最小值为2”退化为临界条件“弦长为2”,通过借助信息技术的动态变化,得到问题的解决思路.更大拓展则是三个参数都在变化,此时信息技术起到了支持数学思考的作用.

3.4 技术融入

调研发现学生对复杂图形的直观想象能力较弱.教学中可以借助信息技术的优势,帮助学生建立动态变化的直观表象,这是信息技术最基本的应用.当涉及多个参数变化不容易直观想象出图形的变化时,借助信息技术的探究成为了“雪中送炭”.教师通过信息技术的呈现,也可以激发学生兴趣,体验图形动态变化所带来的魅力,积累动态直观想象的经验,从而达到不畏惧动态变化的问题.

师生借由信息技术分析、解决问题,继而发现、提出、分析和解决新问题,是教师专业成长和学生思维发展的一条可行路径. (下转第56页)

